



MEETING BRNO 2025

Cena (s)míru



Festival Meeting Brno, jehož jubilejní 10. ročník právě připravujeme, je výrazem touhy zpřítomňovat a rozvíjet unikátní zkušenost brněnské Pouti smíření 2015. Její odkaz nám připomíná, že mír není jednorázovým gestem, ale že za ním stojí hledání příležitostí k novým setkáním, proces usmiřování a rozvíjení nových přátelství. K míru nestačí zažehnat konflikty. Je třeba nalézat smysl a zakoušet harmonii, kterou přináší jednota v různosti. K míru vede svoboda poznávat skutečnost s důvěrou, že pravda se vynoří díky setkání, skrze zkušenost a konfrontaci. Mír předpokládá také odvahu vzdávat se předsudkům, čelit výzvám a nechávat se v rámci celoživotního vzdělávání uvádět do reality v její plnosti.



V roce 2025 si připomeneme 80. výročí konce druhé světové války a většiny z nás se poprvé skutečná válka citelněji dotýká. Sledujeme osudy statečně se bránící Ukrajiny a stojíme před otázkami, které jsou nečekaně podobné těm, s nimiž se museli vyrovnávat naši předci.

Jsme připraveni, že se nás válka může přímo týkat? Jak zvýšit odolnost vlastní země? Jak postupuje věrný spojenec, když je druhá země v ohrožení?

A nejsme už vlastně ve válce – v té hybridní?

Jaká je tedy cena (s)míru? Jak jsme ochotni k němu aktivně přispět? A jak se spravedlivě vypořádat s těmi, kdo válku zavinili?



Deset festivalových dní opět přinese pořady nejpestřejších žánrů: procházky, přednášky, výstavy, koncerty, diskuze či divadelní inscenace. V jejich jádru ovšem bude vždy setkání, protože právě jím všechno začíná.





PROGRAM 2025

Cena (s)míru



DISKUSE S ČESKÝM PREZIDENTEM PETREM PAVLEM* S DRŽITELKOU NOBELOVY CENY ZA MÍR OLEKSANDROU MATVIJČUK

diskuze

čtvrtek 29. května 2025, Brněnské výstaviště

Hrdě a odvážně znějí slova ukrajinské laureátky Nobelovy ceny za mír Olesandry Matvijčuk: „Mír nenastane, když napadená země složí zbraně.“ S právníčkou, která se od počátku ruské agrese věnuje dokumentování ruských válečných zločinů, a českým prezidentem Petrem Pavlem, jenž během mise v Jugoslávii zachránil se svou jednotkou život padesátce francouzských vojáků, budeme hovořit o tom, zda se v takto hraničních situacích vůbec dá uvažovat o uzavření míru s protivníkem. Jakou cenu má mír, lidské životy i důstojnost občanů napadené země?



BRNO U JEDNOHO STOLU

sousedská slavnost

pátek 30. května 2025, Mendlovo náměstí

Na Mendlově náměstí, odkud byli v květnových dnech před 80 lety vyháněni německojazyční Brňané, se potkáme všichni u jednoho stolu. Brňané současní i ti, kteří tu mají své kořeny. Budeme mít možnost naslouchat jeden druhému, prohlubovat vzájemné vztahy a navzájem se hostit dobrým jídlem i svou přítomností.



ČESKO-NĚMECKÁ BOHOSLUŽBA

původní hudební dílo

pátek 30. května 2025, bazilika Nanebevzetí Panny Marie

Pro jubilejní 10. ročník festivalu vznikne původní hudební česko-německá mše. Libreto se inspirovuje básněmi pražského rodáka německého jazyka Rainera Marii Rilkeho a připomene rovněž tvorbu jeho překladatelů: Jana Zahradníčka, Bohuslava Reynka, Vladimíra Holana a Václava Renče. Podílet se na ní budou čeští i němečtí umělci a také německý studentský sbor.



PROGRAM 2025

Cena (s)míru



POUŤ SMÍŘENÍ

pout'

31. května, Pohořelice-Brno

Vydáme se po stopách více než dvaceti tisíc Brňanů, kteří byli před 79 lety hnáni směrem k rakouským hranicím. Zatímco práceschopní muži museli zůstat ve městě na nucené práce, do průvodu byly nahnány ženy, děti a starci. Na cestě a v následujících dnech a týdnech útrapám podlehl nejmeně 1700 z nich.



NĚMECKÉ BRNĚNSKÉ OSOBNOSTI ŠESTI STOLETÍ

výstava

31. května, Augustiniánské opatství, Mendlovo náměstí

Prostřednictvím osudů známých i méně známých velikánů výstava mapuje multikulturní charakter města Brna, v němž české a německé vlivy společně utvářely jeho jedinečný charakter. Objevme takřka zapomenutou básnířku Gretu Bauer Schwind, jejíž poezii obdivoval Thomas Mann, nebo Johanna Leopolda Köffillera, díky němuž se Brno stalo moravským Manchesterem.



UCTĚNÍ PAMÁTKY OBĚTÍ LET 1939–1945

pietní akt

1. června, Kaunicovy koleje

Nechvalně známé Kaunicovy koleje v Brně symbolizují utrpení tisíců lidí, kteří zde byli vězněni v letech nacistické okupace. Stovky odbojářů a českých vlastenců tady přišly násilnou smrtí o život. Po skončení války pokračovalo utrpení na tomto místě až do června 1945.



PROGRAM 2025

Cena (s)míru



JAK ZNOVU HLEDAT CESTU?

diskuze

neděle 1. června 2025, Husův sbor

Ženy z různých náboženských tradic se společně sejdou k rozhovoru, jak hledat cestu k mezináboženskému dialogu. Duchovní Církve československé husitské Martina Viktorie Kopecká a Sandra Silná, rabínka a benediktinka Francesca Šimuniiová nabídnou prostor pro setkání, naslouchání si a vzájemný respekt. Moderuje Ivan Foletti autor knih *Ženy u oltáře?* a *Matka Boží a gender v raném křesťanství*.



S PŘEPIŠTE DĚJINY PO MÍSTECH SPOJENÝCH S ROKEM 1945

moderovaná projížďka autobusem

neděle 1. června 2025

S publicistou a autorem monografie *Kriegel: Voják a lékař komunismu Martinem Gromanem* a historikem Michalem Stehlíkem se necháme provést po Brně po místech spojených s turbulentním rokem 1945. Kde pronesl prezident Edvard Beneš slova o tom, že německou otázku je nutné „vylikvidovat“, kde byli internováni Němci a čeští kolaboranti, kde se shromažďovali německy hovořící Brňané nebo kde zasedal mimořádný lidový soud, nám ukáží a poválečným Brnem nás provedou autoři jednoho z nejposlouchanějších českých podcastů a popularizátoři naší historie.



USMÍŘENÍ SMRTI NAVZDORY

diskuze

pondělí 2. června 2025, vila Löw-Beer

Palestinec Bassam Aramin i Izraelec Rami Elhanan přišli o své dcery. Desetiletou Abir zabil gumový projektil, třináctiletou Smadar sebevražedný atentátník. Oba muži se navzdory vší pravděpodobnosti spřátelili a nyní společně jezdí po světě a vyzývají k uzavření míru. O své svědectví se podělí také s účastníky festivalu Meeting Brno.



PROGRAM 2025

Cena (s)míru



MIMOŘÁDNÝ LIDOVÝ SOUD

**divadelní inscenace o spravedlnosti v turbulentních časech
úterý 3. června, Krajský soud**

Konec války nepřinesl jen vytožený mír, ale vystavil společnost také řadě zásadních otázek. Jak se vypořádat s těmi, kteří se propůjčili nacistům? Kdo je v nelehkých časech viník a kdo oběť? A jsme zodpovědní za to, co v našem jménu páchá naše vlast a naši krajané?

Brno bylo prvním městem, které si po válce zřídilo mimořádný lidový soud. Dočteme se dokonce, že byl zřízen jako jakási hráz proti živelně uskutečňovaným procesům a popravám.

Co je vlastně spravedlnost a jak se postavit temným stránkám naší minulosti? Byly procesy konané v rámci mimořádného lidového soudu vždy spravedlivé?

Diváci budou mít příležitost se jednoho takového mimořádného procesu přímo účastnit – a to v jednací síni Krajského soudu, kde se jednání skutečně konala.



MOJE HRANICE: MODERNÍ SEBEOBRANA S JASMÍNOU HOUDEK

**přednáška s prvky workshopu
úterý 3. června, Arnoldova vila**

Násilí není jen okamžik fyzického střetu. Napadení obvykle předchází řada kroků: útočník si vybírá oběť, dostává se do její blízkosti. Pokouší se vytvořit příhodnou situaci, kdy zaútočit. Tím spíš, pokud svou oběť zná – což je většina případů sexualizovaného násilí. I takový pachatel si připravuje terén. Proto se Jasmína Houdek ve svých kurzech nezaměřuje jen na fyzickou obranu, ale především učí všimnout si těchto signálů a včas na ně reagovat.



PROGRAM 2025

Cena (s)míru



NĚMECKÉ BRNO

komentovaná procházka

středa 4. června 2025, sraz u Fakulty sociálních studií

Proč bylo Brno německým městem? Byl to v minulosti problém, nebo to přispělo k jeho rozvoji? A jaký byl vztah Čechů a Němců v průběhu historie? To všechno se dozvíte na vycházce věnované historii Brna od středověku do roku 1945.

Provázet bude Martin Koplík.



TAKASHI NAGAI: POSELSTVÍ Z NAGASAKI

vernisaž výstavy

středa 4. června 2025, katedrála svatých Petra a Pavla

Takashi Paolo Nagai, přezdívaný „japonský Ghándí“, byl lékař-radiolog, který přežil atomový výbuch v Nagasaki v roce 1945. Tato tragédie, která si vyžádala desítky tisíc obětí, se stala bodem zlomu nejen v jeho životě, ale i v historii celého Japonska. Navzdory těžkému ozáření a osobní ztrátě věnoval zbytek svého života pomoci obětem, obnově města, hledání naděje, smíření a smyslu této katastrofy.



POCTIVĚ ZÁPASIT SE SMRTÍ

diskuse

čtvrtek 5. června 2025, DADA Distrikt

Hovoří-li básník Petr Hruška o smrti, nenabízí na první pohled útěšná slova. Mluví o dramatu, o děsu, o něčem, co musí zůstat mimo naše dispozice. Jen tak totiž smrt může upozornit náš život. O tom, jak prožíval smrt svého otce nebo blízkého přítele spisovatele Jana Balabána, budeme hovořit na překrásné střešní zahradě industriální budovy přestavěné na loftové bydlení a ateliéry DADA District.



PROGRAM 2025

Cena (s)míru



SPRAVEDLIVÁ VÁLKA - CENA ZA (S)MÍR?

diskuse

pátek 6. června 2025, Univerzita obrany

Může být cenou za (s)mír spravedlivá válka? A jak nás poznamenává, že jsme ji dosud nevedli? O podivných s(mírech) let 1938, 1945 i 1968 a o tom, jak historie deformuje naši současnost, budou s moderátorem Petrem Vizinou hovořit plukovník Otakar Foltýn, kněz a teolog Tomáš Petráček a soudce Ústavního soudu Jiří Příbáň.



TRÉNINK S GENERÁLEM ŘEHKOU*

workshop

sobota 7. června 2025, Arnoldova vila

Jedinečnou příležitost vyzkoušet si, jaký fyzický trénink podstupují profesionální vojáci Armády České republiky, budou mít účastníci workshopu s náčelníkem Generálního štábu generálem Karlem Řehkou. Mír totiž zachováváme i tím, že se ukazujeme jako nesnadná kořist. A přestože toužíme po míru, existují také situace, kdy je třeba vést spravedlivou válku. Bránit ty, kteří jsou nám svěřeni, také silou.



V MÍRU S TÍM, CO JE

workshop

sobota 7. června 2025, Arnoldova vila

Smíření je akt „bez záruky“. Může se proto jevit radikální: předpokládá, že se vydáme všanc nejistotě. Že vyjdeme ze sebe, vydáme se na cestu, která nás překračuje, a že možná dokonce chvíli budeme šlapat „do prázdna“. Někdy smíření dokonce předpokládá přijetí konfliktu novým způsobem – ale neznamená to, že je nevnímáme.